
Z A P I S N I K
sa jedanaeste sjednice u 2010. godini/ukupno tridesetpete sjednice
Kazališnog vijeća Hrvatskog narodnog kazališta Ivana pl. Zajca Rijeka

Sjednica je održana dana 21. listopada 2010. godine u službenim prostorijama Hrvatskog narodnog kazališta Ivana pl. Zajca Rijeka u Uljarskoj ulici br. 1/I, u sjedištu Kazališta.

PRISUTNI:

Nada Matošević Orešković intendantica,
Ana Lučić poslovna ravnateljica,
Elvio Baccarini predsjednik Kazališnog vijeća,
Diana Grgurić članica Kazališnog vijeća,
Damir Orlić,
Miroslav Lang.

Početak sjednice: 14:00 sati

Predsjednik Kazališnog vijeća otvara sjednicu, pozdravlja sve prisutne i predlaže slijedeći dnevni red:

- 1. Ovjera zapisnika sa prethodne sjednice,**
- 2. Razmatranje teksta Pravilnika o radu,**
- 3. Pitanja i prijedlozi.**

Članovi Kazališnog vijeća jednoglasno su prihvatili prijedlog dnevnog reda.

1. Ovjera zapisnika sa prethodne sjednice

Predsjednik Kazališnog vijeća predlaže da se zapisnik s prethodne sjednice prihvati.
Članovi Kazališnog vijeća jednoglasno donose

Zaključak

Zapisnik sa sjednice održane dana 07.10.2010. godine
ovjerava se u cijelosti bez izmjena i nadopuna.

2. Razmatranje teksta Pravilnika o radu

Pod ovom točkom dnevnog reda predsjednik Kazališnog vijeća daje riječ intendantici Nadi Matošević Orešković koja upoznaje Kazališno vijeće da predlaže da se kao podloga za izradu pravilnika o radu ovog kazališta koristi tekst pravilnika o radu HNK iz Zagreba kako su predložili sindikalni povjerenici koji djeluju u našem kazalištu.

Predsjednik i članovi Kazališnog vijeća s prijedlogom intendantice su se složili i počeli su razmatrati uvodno podijeljen tekst pravilnika o radu HNK iz Zagreba a pravnik kazališta pridodao je pisani uvodni osvrt radi olakšanja rada članova Kazališnog vijeća.

Članovi Kazališnog vijeća usuglasili su okvirni sadržaj teksta pravilnika o radu kojega će pravnik kazališta pripremiti za slijedeću sjednicu Kazališnog vijeća a takav okvirni tekst dostavit će se i sindikalnim povjerenicima da i oni daju svoje prijedloge ili nadopune kako bi se u konačnici donio novi pravilnik o radu.

3. Pitanja i prijedlozi

Intendantica upoznaje članove Kazališnog vijeća da će se nedjeljama, ali ne svake, organizirati popodnevene predstave na traženje naših vjernih posjetitelja ali zbog problema posebnog zakonskog statusa rada nedjeljom to će biti uglavnom gostujuće predstave gdje će naši radnici tehnike biti angažirani u minimalnom broju jer na taj način štedimo sredstva.

Članovi Kazališnog vijeća primili su ovu informaciju s oduševljenjem.

Pravnik kazališta upoznaje članove Kazališnog vijeća da prema odredbama Zakona o kazalištima Ministarstvu kulture koje vrši nadzor nad zakonitošću općih akata treba poslati primjerak Statuta kazališta ali da možda zbog odredbe članka 11. u kojem se navodi da „osnovni programski i financijski okvir utvrđuje Gradonačelnik Grada Rijeke“ možemo očekivati primjedbu na odredbu tog članka, te da zbog toga unaprijed o tome obavještava Kazališno vijeće.

Članovi Kazališnog vijeća primaju ovu obavijest na znanje uz komentar da ako do kakove primjedbe dođe na nju će se onda i reagirati i po njoj postupiti.

Predsjednik Kazališnog vijeća upoznaje članove Kazališnog vijeća sa zamolbom Laure Marchig ravnateljice Talijanske drame da joj se dade suglasnost za umjetničko djelovanje izvan Hrvatskog narodnog kazališta Ivana pl. Zajca Rijeka, što članovi Kazališnog vijeća prihvaćaju i ravnateljici Talijanske drame daju

S U G L A S N O S T

(1) Ravnateljici Talijanske drame Hrvatskog narodnog kazališta Ivana pl. Zajca Rijeka Lauri Marchig daje se suglasnost za umjetničko djelovanje izvan Hrvatskog narodnog kazališta Ivana pl. Zajca Rijeka u dane:

- 21. i 22. listopada 2010. godine u Zagrebu - Dani talijanske kulture: izvođenje autorskog performansa,
- 04. do 09. studeni 2011. godine u Beču - Festival Knjige: promocija novih autorskih knjiga poezije T(t)erra i Lilith, Sinnlichkeit und Farben i izvođenje autorskog performansa,
- od 15. do 17. prosinca 2010. godine Varšava - Talijanski institut za kulturu: predstavljanje nove autorske knjige na talijanskom jeziku i izvođenje autorskog performansa.

(2) Ova suglasnost daje se uz uvjet da navedeni izostanci ravnateljice Talijanske drame neće utjecati na redovito odvijanje procesa rada te ustrojstvene umjetničke cjeline.

Kako daljnjih pitanja i prijedloga nije bilo predsjednik Kazališnog vijeća današnju sjednicu zaključio je u 14:36 sati.

ZAPISNIK VODIO

Miroslav Lang

PREDSJEDNIK

Elvio Baccarini